



MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS
Centre de création et de production

communiqué de presse
exposition

RÉPLIQUES

Artistes :

Étienne Bossut

Daniel Firman

Christian Robert-Tissot

Commissariat :

Hubert Besacier

du 16 juin au 28 octobre 2007
vernissage vendredi 15 juin à 18h30
à la Maison de la Culture d'Amiens



Étienne Bossut, *Pas ce soir*, 2007



Daniel Firman, *Carla (en suspension)*, 2006



Christian Robert-Tissot, *Sans titre (Stress)*, 2002

contact presse nationale : Yannick Dufour - myra@myra.fr - tél. 01 40 33 79 13
contact presse régionale : Hélène Annereau - h.annereau@mca-amiens.com - tél. 03 22 97 79 41

Maison de la Culture d'Amiens - Centre de création et de production - Direction : Gilbert Fillinger
Place Léon Gontier - BP 0631 - 80006 Amiens CEDEX 1 - Tél. 33 (0)3 22 97 79 79 - Fax 33 (0)3 22 97 79 90
email : accueil@mca-amiens.com - Internet : www.maisondelaculture-amiens.com

RÉPLIQUES

Artistes :
Étienne Bossut
Daniel Firman
Christian Robert-Tissot

Commissariat :
Hubert Besacier

du 16 juin au 28 octobre 2007
vernissage vendredi 15 juin à 18h30
à la Maison de la Culture d'Amiens

Une **édition** relatant l'exposition sera publiée,
avec un texte d'Hubert Besacier et un entretien avec les 3 artistes.
Lancement le lundi 1^{er} octobre 2007 à 19h.

Visite accompagnée de l'exposition avec Hubert Besacier, commissaire
le lundi 1^{er} octobre 2007 à 19h,
dans le cadre des lundis de la Maison de la Culture.

L'exposition *Répliques* réunit trois artistes qui s'emparent des formes du quotidien (objets, attitudes, sentences) pour les reproduire à l'identique et les recycler dans le contexte artistique.

À partir d'une collection de moules qu'il a commencé à fabriquer au début des années 80, **Étienne Bossut** multiplie les clones d'objets prosaïques qu'il colore dans la masse de pigments monochromes. Tout en plaçant au centre de ses préoccupations la question de la couleur, il crée ainsi des images en volume qui peuvent aller jusqu'à prendre insidieusement la place des objets qu'ils représentent.

Daniel Firman conçoit des personnages grandeur nature, habillés de vêtements véritables, qui incarnent des situations physiques et morales expressives, parfois excessives. Ces personnages sont souvent aux prises avec des objets hétéroclites qui accentuent la singularité de leur situation.

Christian Robert-Tissot travaille à partir de locutions, expressions, stéréotypes verbaux ou écrits, qui émaillent notre quotidien. Ses sentences se déclinent en peintures sur châssis, peintures murales, enseignes lumineuses, drapeaux, qu'il installe en des lieux judicieusement choisis (espaces culturels, espaces publics, urbains) où leur impact devient polysémique.

Il s'agit moins ici de composer une exposition thématique que de créer une situation de connivence et de complicité créatrice entre trois artistes dont les œuvres ont de forts points en commun.

Hubert Besacier, commissaire de l'exposition,
critique d'art, professeur à l'École nationale supérieure d'arts de Dijon

> Horaires d'ouverture :

Du 16 juin au 15 juillet et du 28 août au 28 octobre, l'exposition est ouverte à partir de 13h du mardi au vendredi, à partir de 14h le week-end, jusqu'à la fin des séances de cinéma ou des spectacles.

Du 17 au 31 juillet et du 16 au 26 août, l'exposition est ouverte à partir de 14h du mardi au dimanche, jusqu'à la fin des séances de cinéma.

Fermeture les lundis, le 14 juillet et du 1^{er} au 15 août. Entrée libre.

> Visites de groupe :

Sur réservations auprès de Hélène Annereau au 03 22 97 79 41.